Nas questões a seguir, marque, para cada uma, a única opção correta, de acordo com o respectivo comando. Para as devidas marcações, use a **folha de respostas**, único documento válido para a correção da sua prova.

PROVA OBJETIVA

CONHECIMENTOS BÁSICOS

Texto para as questões de 1 a 5.

Ensino de artes terá novas diretrizes nas escolas

O ensino de artes na educação básica terá novas orientações para a organização das atividades nas escolas brasileiras. As diretrizes foram homologadas pelo Ministério da Educação e estabelecem parâmetros para que a disciplina seja trabalhada de forma mais ampla.

A proposta complementa a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e apresenta orientações para redes de ensino e instituições escolares. A ideia é fortalecer a presença da arte na formação dos estudantes e reconhecer a área como parte importante do processo de aprendizagem.

Uma das principais orientações é a organização do ensino em quatro áreas: Artes Visuais, Dança, Música e Teatro. Na prática, a proposta é que os estudantes tenham contato não apenas com técnicas e atividades de produção artística, mas também com diferentes formas de expressão, referências culturais e processos de criação.

Isso significa que as aulas podem envolver momentos de experimentação, análise, produção e discussão. Dessa forma, o aluno deixa de ocupar apenas a posição de quem reproduz uma atividade e passa a participar de diferentes etapas da construção do conhecimento artístico.

As novas diretrizes reforçam a compreensão de que a arte não deve ser tratada como uma atividade complementar dentro da rotina escolar. O contato com diferentes manifestações artísticas pode contribuir para que os estudantes desenvolvam novas formas de observar, interpretar e se relacionar com o mundo.

Outro ponto destacado pelas orientações é a relação entre arte e outras áreas do conhecimento. Obras, manifestações culturais e processos criativos podem servir como ponto de partida para discussões sobre história, sociedade, identidade, cultura e diferentes questões presentes no cotidiano.

As escolas também deverão analisar se possuem condições adequadas para desenvolver as atividades. Isso inclui avaliar espaços, materiais e recursos pedagógicos disponíveis. Outra frente prevista é a aproximação entre as instituições de ensino e os equipamentos culturais existentes nas comunidades.

Ao ampliarem o espaço destinado às diferentes linguagens artísticas, as orientações podem transformar a maneira como os estudantes vivenciam a disciplina. A arte passará a ser apresentada como uma área de conhecimento que envolve pesquisa, produção, interpretação e troca de experiências.

Internet: <educamaisbrasil.com.br> (com adaptações).

QUESTÃO 1

Considerando o trecho “A ideia é fortalecer a presença da arte na formação dos estudantes e reconhecer a área como parte importante do processo de aprendizagem.”, assinale a opção em que a reescrita desse período preserva a correção gramatical e o sentido original do texto.

(A) **A ideia é fortalecer a presença da arte na formação dos estudantes e reconhecer-lhe como parte importante do processo de aprendizagem.**
(B) **A ideia é fortalecer a presença da arte na formação dos estudantes e reconhecer esta como parte importante do processo de aprendizagem.**
(C) **A ideia é fortalecer a presença da arte na formação dos estudantes e reconhecê-la como parte importante do processo de aprendizagem.**
(D) **A ideia é fortalecer a presença da arte na formação dos estudantes e reconhecer a mesma como parte importante do processo de aprendizagem.**
(E) **A ideia é fortalecer a presença da arte na formação dos estudantes e reconhecer à ela como parte importante do processo de aprendizagem.**

QUESTÃO 2

Com base no período “Uma das principais orientações é a organização do ensino em quatro áreas: Artes Visuais, Dança, Música e Teatro. Na prática, a proposta é que os estudantes tenham contato não apenas com técnicas e atividades de produção artística, mas também com diferentes formas de expressão, referências culturais e processos de criação.”, assinale a opção correta, quanto à norma-padrão da língua portuguesa.

(A) A substituição da correlação aditiva “não apenas... mas também” por **tanto... como também** comprometeria a correção gramatical do período ao alterar a regência do substantivo “contato”.
(B) Os termos “de expressão”, “culturais” e “de criação” exercem, respectivamente, as funções sintáticas de complemento nominal, adjunto adnominal e complemento nominal.
(C) No trecho “que os estudantes tenham contato”, o vocábulo “que” classifica-se como pronome relativo.
(D) Em “Artes Visuais, Dança, Música e Teatro”, os termos deveriam ser grafados obrigatoriamente com as iniciais minúsculas, por estarem empregados em sentido genérico.
(E) O emprego dos dois-pontos após o fragmento “em quatro áreas” justifica-se por introduzir um aposto enumerativo que especifica as áreas mencionadas.

Prova aplicada

QUESTÃO 3

De acordo com o texto, um professor de arte que utiliza uma obra artística como ponto de partida para discutir questões históricas e identitárias com seus alunos está adotando uma postura

(A) incompatível com as referidas diretrizes, que restringem o ensino de artes à produção técnica de obras.
(B) adequada apenas para o ensino médio, segundo as diretrizes, pois o conteúdo é complexo demais para outros níveis.
(C) contrária à proposta, pois o texto defende que cada disciplina deve ser trabalhada de forma isolada.
(D) aceitável somente se for aprovada pela coordenação pedagógica da escola, conforme previsto pelas diretrizes.
(E) coerente com as diretrizes, que reconhecem a arte como ponto de partida para discussões interdisciplinares.

QUESTÃO 4

Com base no trecho "Isso significa que as aulas podem envolver momentos de experimentação, análise, produção e discussão. Dessa forma, o aluno deixa de ocupar apenas a posição de quem reproduz uma atividade e passa a participar de diferentes etapas da construção do conhecimento artístico.", assinale a opção correta, quanto à norma-padrão da língua portuguesa.

(A) A oração "que as aulas podem envolver momentos de experimentação, análise, produção e discussão" exerce a função sintática de objeto direto da forma verbal "significa".
(B) Caso o substantivo "aluno" fosse flexionado no plural (os alunos), para a correção gramatical do período, seria necessária apenas a substituição da forma verbal "deixa" por **deixam**.
(C) O vocábulo "Dessa" atua como elemento coesivo anafórico, portanto a sua substituição pela forma **Desta** preservaria a correção gramatical e o valor referencial do período.
(D) Os fragmentos "de diferentes etapas", "da construção" e "do conhecimento artístico" exercem a mesma função sintática no período.
(E) O deslocamento do vocábulo "apenas" para imediatamente após a forma verbal "reproduz" preservaria a correção gramatical e o sentido original do período.

QUESTÃO 5

Com base na relação de subordinação presente no trecho "O contato com diferentes manifestações artísticas pode contribuir para que os estudantes desenvolvam novas formas de observar, interpretar e se relacionar com o mundo.", assinale a opção correta.

(A) A substituição de "contribuir para que" pela estrutura **ser benéfico para** manteria a correção gramatical e o sentido do período.
(B) Se a forma verbal "contribuir" fosse substituída por **favorecer**, a correção gramatical e o sentido do período seriam mantidos.
(C) O termo "com diferentes manifestações artísticas" exerce a função de objeto indireto da forma verbal "pode".
(D) A locução "para que" introduz uma oração subordinada adverbial final, cuja regência exige a correlação com a forma verbal "desenvolvam" no modo subjuntivo.
(E) A expressão "para que" introduz uma oração subordinada substantiva subjetiva que funciona como sujeito da oração principal.

QUESTÃO 6

Ao planejar o projeto anual da escola com a coordenação pedagógica, a professora de arte de uma escola municipal de Valença propôs articular o currículo às manifestações culturais da região e debater, com a comunidade escolar, as garantias constitucionais que estruturam o ensino público e a valorização de seus profissionais.

Considerando essa situação hipotética, a Constituição Federal de 1988 e a jurisprudência do Supremo Tribunal Federal, assinale a opção correta.

(A) As escolas comunitárias, confessionais ou filantrópicas que apliquem os seus excedentes financeiros em assistência social e comprovem finalidade não lucrativa podem receber recursos públicos.
(B) O salário-educação, recolhido pelas empresas, substitui a vinculação de impostos como fonte principal de financiamento da educação básica pública.
(C) Os conteúdos mínimos do ensino fundamental devem assegurar formação básica comum e respeito aos valores culturais e artísticos, nacionais e regionais.
(D) O município pode vincular, a fundo de fomento à cultura, parcela de sua receita tributária líquida, vedado o seu uso com pessoal, para financiar programas e projetos artísticos e culturais.
(E) O piso salarial nacional do magistério corresponde à remuneração global do professor, nela incluídas gratificações e vantagens.

QUESTÃO 7

Uma aluna do 8º ano do ensino fundamental de escola da rede municipal de Valença obteve nota insuficiente no componente curricular arte. A professora atribuiu a nota com base exclusivamente em prova escrita final sobre história da arte, sem considerar as produções em música, teatro e dança realizadas pela turma ao longo do bimestre. A aluna discordou dos critérios adotados.

Com base nessa situação hipotética, no Estatuto da Criança e do Adolescente e na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, assinale a opção correta.

(A) A verificação do rendimento da aluna deve observar a prevalência dos resultados de provas finais sobre os resultados obtidos ao longo do período letivo.
(B) O ensino de arte, componente curricular obrigatório da educação básica, tem como linguagens as artes visuais, a música e o teatro, sendo a dança conteúdo facultativo.
(C) O direito de contestar critérios avaliativos assegura à aluna recorrer diretamente ao conselho tutelar, independentemente das instâncias escolares.
(D) O conselho escolar, órgão consultivo, terá o diretor da escola como membro nato e representantes das comunidades escolar e local.
(E) A aluna pode contestar os critérios avaliativos, recorrendo às instâncias escolares superiores, e os seus pais têm direito de ter ciência do processo pedagógico.

Prova aplicada

QUESTÃO 8

Uma servidora pública municipal de Valença legalmente investida em cargo público de provimento efetivo da Administração Pública Direta contava três anos e meio de exercício. Aprovada em curso de mestrado em engenharia de produção oferecido por uma universidade estrangeira, com duração de dois anos e sem qualquer relação com sua formação ou com as atribuições do cargo, requereu licença sem vencimento para tratar de interesses particulares por todo esse período.

Com base nessa situação hipotética e no Estatuto dos Servidores Públicos Municipais de Valença, assinale a opção correta.

(A) Mediante autorização do prefeito, a servidora poderia ausentar-se do País para cursar o mestrado, hipótese em que o estudo dispensa vinculação ao interesse do serviço público.
(B) Por já ter concluído o estágio probatório, a servidora pode obter a licença, cujo gozo poderá ser parcelado a juízo da Administração.
(C) Se ocupasse exclusivamente cargo em comissão, a servidora poderia obter a licença, dispensado o tempo mínimo de exercício exigido do servidor efetivo.
(D) A licença não pode ser concedida, pois somente depois de cinco anos de exercício o servidor pode obtê-la, pelo prazo máximo de três anos.
(E) Concedida futuramente a licença, eventual desistência da servidora antes do termo final dependerá de prévia autorização da Administração.

QUESTÃO 9

A Lei Orgânica do município de Valença fixa os objetivos, distribui as competências e disciplina a atuação dos auxiliares do prefeito em matérias que alcançam a educação, a cultura e o patrimônio artístico local. Com base nessa informação, assinale a opção correta, acerca dessas normas.

(A) Impedir a evasão e a destruição de obras de arte insere-se na competência administrativa comum do município, da União e do estado.
(B) Proporcionar os meios de acesso à cultura, à educação e à ciência insere-se na competência privativa do município.
(C) O prefeito pode delegar a seus auxiliares, por decreto, a atribuição de providenciar sobre o incremento do ensino.
(D) As leis complementares, entre elas a que institui o regime jurídico único dos servidores, exigem aprovação por dois terços dos membros da Câmara.
(E) São condições para a investidura no cargo de secretário municipal: ser brasileiro nato; estar no exercício dos direitos políticos; e ser maior de 21 anos de idade.

QUESTÃO 10

Acerca da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e das Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica, assinale a opção correta.

(A) Os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento, na educação infantil, organizam-se em áreas do conhecimento e componentes curriculares, distribuídos por grupos etários.
(B) As interações e a brincadeira constituem os eixos estruturantes das práticas pedagógicas da educação infantil, por meio das quais as crianças constroem e se apropriam de conhecimentos.
(C) A educação infantil compreende a creche, até os 3 anos e 11 meses de idade, e a pré-escola, com duração de três anos.
(D) A educação de jovens e adultos e a educação especial constituem etapas da educação básica, ao lado da educação infantil e dos ensinos fundamental e médio.
(E) A BNCC e a parte diversificada organizam-se como blocos curriculares autônomos, cada qual com disciplinas próprias.

ANOTAÇÕES

Prova aplicada

CONHECIMENTOS COMPLEMENTARES

QUESTÃO 11

No estudo da legislação municipal relacionada à educação inclusiva, é necessário considerar normas que tratam de diferentes dimensões da inclusão, do acesso ao serviço público e da atuação profissional na educação. Considerando essa informação e à luz da Lei Municipal nº 3.803/2025, da Lei Municipal nº 3.887/2026, da Lei Delegada nº 39/2025 e da Lei Complementar Municipal nº 28/1999, assinale a opção correta.

(A) A legislação municipal articula ações de inclusão racial no acesso ao serviço público, com a previsão da educação especial entre os campos de atuação dos cargos de professor III e professor IV.
(B) A legislação municipal concentra a inclusão educacional na reserva de vagas para candidatos negros, sem relacioná-la às atribuições dos cargos do magistério.
(C) A previsão de atuação na educação especial restringe-se ao professor III, enquanto o professor IV se destina exclusivamente às etapas regulares do ensino fundamental.
(D) A reserva de vagas para candidatos negros aplica-se aos cargos do magistério, mas não alcança o concurso para professor III e professor IV, por possuir legislação própria.
(E) O regime jurídico dos servidores municipais substitui as normas específicas do magistério, inclusive quanto à atuação dos professores na educação especial.

QUESTÃO 12

Considerando a Política Nacional de Educação Especial Inclusiva, bem como as disposições sobre o atendimento educacional especializado, assinale a opção correta.

(A) O atendimento educacional especializado substitui a escolarização comum quando houver necessidades educacionais específicas.
(B) O atendimento educacional especializado é complementar ou suplementar à escolarização, conforme as necessidades e as características do estudante.
(C) A educação especial constitui uma estrutura paralela ao ensino comum para atender estudantes que necessitam de apoio especializado.
(D) A oferta do atendimento educacional especializado depende da apresentação de diagnóstico ou laudo emitido por profissional de saúde.
(E) A igualdade de oportunidades exige procedimentos pedagógicos equivalentes para todos os estudantes, sem diferenciação conforme suas necessidades.

QUESTÃO 13

De acordo com a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência – Lei nº 13.146/2015 – e com as normas nacionais vigentes sobre educação especial inclusiva, assinale a opção correta.

(A) A escola pode recusar a matrícula quando demonstrar que não dispõe de estrutura adequada para atender às necessidades específicas do estudante.
(B) A escola pode exigir laudo médico para definir previamente a necessidade de recursos e apoios educacionais individualizados.
(C) A instituição deve garantir matrícula, acessibilidade e apoios necessários à participação e à aprendizagem do estudante.
(D) A escola privada pode encaminhar o estudante à instituição especializada quando considerar insuficientes os seus recursos pedagógicos e estruturais.
(E) A oferta de profissional de apoio escolar depende de comprovação médica da necessidade de assistência individual durante as atividades escolares.

QUESTÃO 14

Considerando a Política Nacional de Equidade, Educação para as Relações Étnico-Raciais e Educação Escolar Quilombola (PNEERQ), assinale a opção correta.

(A) A implementação da política envolve ações articuladas entre diferentes níveis e modalidades da educação.
(B) A valorização das relações étnico-raciais pode ser desenvolvida por projetos temáticos vinculados ao calendário escolar e às ações pedagógicas.
(C) O reconhecimento das especificidades quilombolas orienta práticas pedagógicas articuladas aos referenciais gerais das redes de ensino.
(D) O enfrentamento do racismo integra ações educativas voltadas à convivência e à valorização da diversidade cultural.
(E) A formação dos profissionais da educação contempla a PNEERQ.

QUESTÃO 15

Na perspectiva da educação inclusiva, a adequação curricular busca garantir o acesso, a participação e a aprendizagem do estudante, podendo ocorrer em diferentes níveis da organização escolar e do planejamento pedagógico. Com base nessa informação, assinale a opção correta, acerca da adequação curricular.

(A) As adequações de grande porte são realizadas exclusivamente no planejamento docente.
(B) As adequações não significativas alteram os objetivos essenciais do currículo.
(C) As adequações significativas podem modificar os objetivos e os conteúdos quando estritamente necessário.
(D) Os recursos visuais e táteis caracterizam, necessariamente, adequações significativas.
(E) As adequações espaciais e organizativas pertencem, exclusivamente, ao planejamento docente.

Prova aplicada

QUESTÃO 16

A organização dos sistemas de ensino e a repartição de responsabilidades entre os entes federativos constituem aspectos centrais do regime de colaboração previsto na Lei nº 9.394/1996. Considerando essa informação, bem como as competências atribuídas aos diferentes entes e as regras de financiamento da educação, assinale a opção correta.

(A) Os entes federativos organizam os seus sistemas em regime de colaboração, cabendo à União exercer as funções normativa, redistributiva e supletiva.
(B) Os entes federativos organizam os seus sistemas em regime de colaboração, cabendo à União exercer função exclusivamente normativa.
(C) Os entes federativos organizam os seus sistemas em regime de colaboração, cabendo à União definir formas de colaboração na oferta do ensino fundamental.
(D) Os entes federativos organizam os seus sistemas em regime de colaboração, aplicando todos, no mínimo, 25% da receita de impostos.
(E) Os entes federativos organizam os seus sistemas em regime de colaboração, aplicando todos, no mínimo, 18% da receita de impostos.

QUESTÃO 17

No cotidiano escolar, o currículo manifesta-se tanto por meio das orientações formalmente estabelecidas quanto pelas práticas e aprendizagens construídas nas relações escolares. Com base nessa informação, assinale a correta, acerca do currículo prescrito, real e oculto.

(A) As orientações oficiais definem o currículo real, enquanto o prescrito resulta das práticas desenvolvidas no cotidiano escolar.
(B) As aprendizagens implícitas integram o currículo real, enquanto o currículo oculto corresponde aos conteúdos oficialmente estabelecidos.
(C) A execução do currículo prescrito corresponde ao currículo oculto, enquanto as orientações oficiais constituem o currículo real.
(D) Os conteúdos não desenvolvidos integram o currículo oculto, enquanto as práticas realizadas correspondem ao currículo prescrito.
(E) As orientações oficiais integram o currículo prescrito, enquanto práticas realizadas e aprendizagens implícitas caracterizam, respectivamente, o real e o oculto.

QUESTÃO 18

No debate sobre as tendências pedagógicas brasileiras, diferentes concepções atribuem papéis distintos à escola, ao professor, ao aluno e ao conhecimento. Entre as perspectivas críticas, a tendência crítico-social dos conteúdos, associada a José Carlos Libâneo, atribui especial importância à função social da escola e à apropriação dos conhecimentos sistematizados. Considerando essa informação e as características da tendência crítico-social dos conteúdos, assinale a opção correta.

(A) A aprendizagem ocorre pela transmissão dos conhecimentos acumulados, com centralidade na autoridade e na exposição do professor.
(B) O ensino organiza-se por objetivos operacionais, técnicas e procedimentos, buscando eficiência e controle dos resultados.
(C) A escola possibilita a apropriação dos conteúdos sistematizados, articulando-os à realidade social para favorecer uma compreensão crítica.
(D) O processo educativo parte da prática social e desenvolve-se pela problematização, instrumentalização e pela catarse, retornando à prática social.
(E) O ensino parte dos interesses dos alunos, valorizando sua experiência imediata e a sua participação ativa na aprendizagem.

QUESTÃO 19

Ao considerar que os estudantes da educação de jovens e adultos possuem trajetórias escolares, profissionais, culturais e sociais diversas, a organização do trabalho pedagógico deve reconhecer as experiências que constituem os seus percursos formativos. À luz da Lei nº 9.394/1996 e das normas nacionais que orientam a educação de jovens e adultos, assinale a opção que apresenta uma perspectiva da relação entre educação e trabalho.

(A) adequação da formação escolar às exigências imediatas do mercado de trabalho, priorizando a preparação profissional dos estudantes
(B) articulação entre os conhecimentos escolares, as experiências sociais e profissionais e a formação humana, considerando as especificidades dos sujeitos, bem como a sua participação na sociedade
(C) utilização dos conhecimentos adquiridos no trabalho como recursos pedagógicos auxiliares à assimilação dos conteúdos sistematizados pela escola
(D) organização da formação geral com prioridade para a qualificação profissional, favorecendo a inserção dos estudantes no mundo produtivo
(E) adequação dos conteúdos da escolarização regular às experiências profissionais dos estudantes, mantendo os mesmos objetivos formativos

QUESTÃO 20

Em um projeto sobre os impactos ambientais em um território local, professores de diferentes áreas planejaram uma situação-problema comum. Durante o desenvolvimento, cada área mobilizou conceitos e procedimentos próprios, enquanto os estudantes estabeleceram relações entre os conhecimentos para analisar o problema e propor encaminhamentos.

Com base nessa situação hipotética e considerando os princípios da interdisciplinaridade e das práticas integradoras, assinale a opção correta.

(A) A articulação entre as áreas decorre da abordagem de um objeto comum, sem exigir relações entre os conhecimentos específicos mobilizados.
(B) A integração dos conhecimentos pressupõe a aproximação dos procedimentos das áreas envolvidas em torno de uma estratégia metodológica compartilhada.
(C) A interdisciplinaridade estabelece relações entre conhecimentos de diferentes áreas, preservando as especificidades dos campos envolvidos.
(D) A prática integradora decorre do planejamento conjunto das atividades, ainda que os conhecimentos mobilizados permaneçam sem articulação entre si.
(E) A interdisciplinaridade organiza diferentes conhecimentos em torno de uma abordagem comum, atribuindo aos conteúdos específicos papel complementar.

Prova aplicada

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 21

Considere o microconto a seguir e as duas análises subsequentes.

"Vendem-se: sapatinhos de bebê nunca usados."

Internet <ndmais.com.br> (com adaptações)

I Os sapatinhos nunca foram usados porque o bebê cresceu antes de poder usá-los.
II Os sapatinhos nunca foram usados porque o bebê não sobreviveu.

Com base nas premissas apresentadas, assinale a opção correta.

(A) As duas inferências são possíveis e representam a mesma carga dramática.
(B) As duas inferências são possíveis, mas a II apresenta maior intensidade dramática.
(C) Somente a sentença I é adequada, pois não haveria sapatinhos se o bebê não estivesse vivo.
(D) Somente a sentença II é adequada, uma vez que os sapatinhos poderiam ser usados ainda caso o bebê fosse vivo.
(E) Ambas as inferências são inadequadas, pois generalizam a situação.

QUESTÃO 22

Considere o microconto a seguir.

"2 de agosto: a Alemanha declarou guerra à Rússia. Natação à tarde."

Franz Kafka

Em consonância com as características linguísticas do texto, é possível inferir que o microconto de Kafka se aproxima de

(A) um artigo de opinião, pois apresenta informações sobre um acontecimento histórico, com o objetivo de levar o leitor a refletir sobre seus impactos.
(B) um poema, pois utiliza uma estrutura extremamente concisa e figuras de linguagem para produzir um efeito de sentido.
(C) uma nota jornalística, pois apresenta informações de maneira objetiva, direta e condensada, com indicação de data e registro de acontecimentos.
(D) uma carta, pois reproduz o registro pessoal e cotidiano de acontecimentos, o qual é marcado pela interação com o interlocutor.
(E) uma crônica, pois combina uma sequência de ações com uma reflexão poética.

QUESTÃO 23

Considere o microconto a seguir.

Mundo cão

Um menino pede esmola enquanto segura um cachorrinho. Uma mulher vê a cena e diz, comovida:

— Pobrezinho.
O menino levanta os olhos, esperançoso.
— Me dá seu cachorro. Eu cuido dele.

Ele aperta o filhotinho nos braços e depois o entrega, resignado. Pelo menos um deles teria um lar.

Internet <revistabula.com> (com adaptações).

Com base no texto apresentado, assinale a opção correta, a respeito dos elementos da narrativa.

(A) A definição de um enredo para a narrativa não é possível, devido ao caráter sintético do texto.
(B) Os verbos *dicendi* indicam a presença de discursos e o travessão sinaliza os discursos diretos.
(C) A presença de verbos em primeira pessoa indica que o narrador é classificado como personagem.
(D) O clímax do enredo pode ser compreendido como o momento em que a mulher vê a criança pedindo esmola.
(E) O texto não apresenta personagens, uma vez que as pessoas envolvidas não apresentam nomes.

QUESTÃO 24

No texto argumentativo, a articulação entre tese, argumentos e contra-argumentos contribui para a construção da persuasão. Considerando essa organização discursiva, assinale a opção correta.

(A) A tese orienta o texto; os argumentos a sustentam; os contra-argumentos reforçam posições semelhantes.
(B) A tese expressa uma opinião; os argumentos apresentam pontos de vista; os contra-argumentos justificam a tese.
(C) A tese é a posição defendida; os argumentos a fundamentam; os contra-argumentos apresentam posições divergentes que podem ser refutadas.
(D) A tese é a conclusão final; os argumentos a antecedem; os contra-argumentos são opiniões rejeitadas sem discussão.
(E) A tese corresponde ao tema; os argumentos apresentam opiniões contrárias; os contra-argumentos sustentam a posição do autor.

Prova aplicada

QUESTÃO 25

No processo de produção textual, as etapas de planejamento, elaboração, revisão e reescrita desempenham funções distintas e complementares. Considerando essa perspectiva processual da escrita, assinale a opção correta, quanto ao planejamento e à elaboração.

(A) O planejamento corresponde à definição do tema e à seleção das informações relevantes; e a elaboração corresponde à coleta de dados por meio de pesquisa.
(B) O planejamento corresponde à definição dos objetivos comunicativos, do interlocutor e das estratégias de abordagem; já a elaboração corresponde à transformação dessas decisões em uma primeira versão textual.
(C) O planejamento corresponde à antecipação das regras gramaticais que deverão ser utilizadas; e a elaboração corresponde ao desenvolvimento das ideias previamente definidas.
(D) O planejamento corresponde à simples leitura do comando de redação; e a elaboração corresponde à reprodução dessas decisões na versão final.
(E) O planejamento corresponde à organização das informações que serão apresentadas na forma de introdução; e a elaboração corresponde à construção da versão inicial.

QUESTÃO 26

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) orienta o ensino da produção textual como um processo que envolve, entre outras etapas, a revisão e a reescrita. Essas práticas devem ser ensinadas nas aulas de língua portuguesa, pois favorecem a reflexão do estudante sobre suas próprias escolhas e sobre os procedimentos mobilizados na construção do texto, constituindo importantes ferramentas metacognitivas. Considerando especificamente essas duas etapas, assinale a opção que apresenta a relação entre a etapa do processo textual e o aspecto central a ser trabalhado.

(A) revisão: análise do texto e identificação de melhorias; reescrita: realização das alterações em nova versão
(B) revisão: correção dos problemas; reescrita: leitura da nova versão
(C) revisão: produção de nova versão; reescrita: identificação do que falta modificar
(D) revisão: conferência gramatical; reescrita: substituição de estruturas incorretas
(E) revisão: comparação com um modelo; reescrita: adequação aos critérios desse modelo

QUESTÃO 27

"Pode ser que o falante não saiba que "jerimum", palavra muito usada na Bahia, corresponde a "abóbora", termo muito mais comum nos estados do Sul e Sudeste de nosso país. É contudo inegável que, ainda que haja tais diferenças nas diversas regiões do país, falamos a mesma língua."

BELINE, Ronald. **A variação linguística**. *In*: Introdução à Linguística.

Considerando-se a citação de Ronald Beline, assinale a opção que apresenta o tipo de variação exemplificada no texto e a sua descrição.

(A) variação diatópica: diferenças lexicais regionais sem configurar línguas distintas
(B) variação diastrática: diferenças lexicais associadas aos grupos sociais e à escolarização
(C) variação diafásica: escolhas lexicais determinadas pela situação comunicativa
(D) variação diacrônica: coexistência de formas decorrente da mudança histórica
(E) variação diastrática e diatópica: diferenças simultaneamente sociais e regionais

QUESTÃO 28

Considerem-se as afirmações a seguir.

I Em diferentes regiões do Brasil, empregam-se formas como "mandioca", "aipim" e "macaxeira" para designar o mesmo alimento.
II Em textos jurídicos, são recorrentes termos como "impetrar", "litigante" e "jurisprudência", menos frequentes em outras variedades de uso da língua.
III A forma de tratamento "vossa mercê", posteriormente transformada em "vosmecê" e "você", exemplifica mudanças ocorridas ao longo da história da língua portuguesa.
IV O mesmo falante pode dizer "Você pode me passar o relatório?" em uma reunião de trabalho e "Me passa o relatório aí?" em uma conversa informal com um amigo.

Considerando as sentenças apresentadas, assinale a opção correta.

(A) A sentença I apresenta uma variação situacional, uma vez que cada vocábulo será utilizado em um contexto diferente.
(B) A sentença II exemplifica uma variação social, dado que apresenta vocabulário típico de um grupo social, relacionado à profissão.
(C) A sentença IV mostra uma variação regional, uma vez que essas formas de falar são influenciadas pela geografia local.
(D) A sentença III apresenta variação situacional, pois cada expressão depende do grau de monitoramento do falante.
(E) A sentença IV apresenta uma variação histórica, pois justifica as alterações que a língua sofreu com o passar do tempo.

Prova aplicada

QUESTÃO 29

"É preciso abandonar a ideia de que existe uma única maneira 'correta' de falar e que todas as demais são erros."

BAGNO, Marcos. **Preconceito linguístico**: o que é, como se faz.

A partir da perspectiva defendida por Marcos Bagno e dos estudos sobre variação linguística, assinale a opção correta.

(A) O preconceito decorre do uso de variedades regionais em situações formais, o que revelaria desconhecimento das regras.
(B) A diversidade linguística dificulta uma referência comum e compromete a unidade da língua.
(C) O prestígio de certas variedades decorre de sua maior complexidade estrutural.
(D) A tradição gramatical determina quais usos são legítimos e quais são incorretos.
(E) O preconceito associa variedades linguísticas à suposta incapacidade dos falantes e a valores sociais.

QUESTÃO 30

Considerando os fenômenos da mudança e da variação linguística e as orientações apresentadas pela BNCC para o ensino de língua portuguesa, assinale a opção correta.

(A) As variedades de prestígio devem ser priorizadas, e as estigmatizadas dificultam a unidade linguística.
(B) A variação é inerente à língua, mas as formas estigmatizadas devem ser substituídas pelas de prestígio.
(C) As variedades regionais e sociais devem ser reconhecidas, mas substituídas, no cotidiano, pela norma-padrão.
(D) O ensino deve reconhecer as diferentes variedades linguísticas e relacioná-las às condições de uso, aos grupos sociais e aos preconceitos associados.
(E) O preconceito linguístico deve ser discutido apenas quando prejudica a compreensão.

QUESTÃO 31

Assinale a opção em que a relação entre a palavra indicada e o seu respectivo processo de formação está correta.

(A) A palavra "deslealdade" foi formada pelo processo de derivação parassintética.
(B) A palavra "envelhecer" foi formada pelo processo de derivação prefixal.
(C) A palavra "guarda-chuva" foi formada pelo processo de aglutinação.
(D) A palavra "desrespeitoso" foi formada pelo processo de derivação prefixal e sufixal.
(E) A palavra "aguardente" foi formada pelo processo de composição por justaposição.

QUESTÃO 32

Considerem-se os fragmentos a seguir.

Texto I

A prefeitura anunciou, nesta segunda-feira, novas medidas para ampliar a coleta seletiva no município. Segundo a Secretaria de Meio Ambiente, as ações serão implementadas gradualmente a partir do próximo mês.

Texto II

Precisamos reconhecer que a mudança nos hábitos de consumo depende também de ações individuais. Quando separamos corretamente nossos resíduos, contribuímos para reduzir a quantidade de material encaminhado aos aterros sanitários.

Em relação às marcas de pessoa presentes nas formas verbais empregadas e à sua relação com os gêneros textuais, assinale a opção correta.

(A) No Texto I, predomina a terceira pessoa, o que contribui para a apresentação do fato como informação sobre agentes e acontecimentos externos ao enunciador; no Texto II, predomina a primeira pessoa do plural, aproximando o enunciador dos interlocutores e incluindo ambos na responsabilidade apresentada.
(B) No Texto I, predomina a primeira pessoa do singular, o que explicita a participação do enunciador na apresentação dos fatos; no Texto II, predomina a terceira pessoa do plural, caracterizando um posicionamento distanciado do autor.
(C) No Texto I, predomina a terceira pessoa do plural, o que aproxima o enunciador dos agentes responsáveis pelas ações; no Texto II, predomina a primeira pessoa do singular, restringindo o argumento à experiência pessoal do autor.
(D) No Texto I, predomina a segunda pessoa, o que estabelece uma interlocução direta entre o jornalista e o leitor; no Texto II, predomina a segunda pessoa do plural, orientando diretamente o comportamento do interlocutor.
(E) No Texto I, predomina a ausência de marcas de pessoa, uma vez que apresentam valor exclusivamente informativo; no Texto II, predomina a primeira pessoa do plural, o que elimina a distinção entre enunciador e interlocutor.

QUESTÃO 33

Assinale a opção que apresenta os morfemas que constituem a palavra "infelizmente" e a função desempenhada por cada um deles.

(A) in- é radical; feliz é prefixo; -mente é desinência.
(B) in- é prefixo; feliz é radical; -mente é sufixo.
(C) in- é prefixo; feliz é radical; -mente é desinência.
(D) in- é radical; feliz é sufixo; -mente é prefixo.
(E) in- é prefixo; feliz é tema; -mente é vogal temática.

Prova aplicada

QUESTÃO 34

A escolha das formas verbais participa da construção dos sentidos e relaciona-se às características dos diferentes gêneros textuais. Com base nessa informação e na distribuição de número, tempo e modo dos verbos, assinale a opção correta.

(A) Os relatos tendem a empregar formas verbais no presente para indicar acontecimentos já concluídos, enquanto os textos publicitários utilizam o modo indicativo para estabelecer diretamente uma orientação ao interlocutor.
(B) Os relatos tendem a empregar o modo subjuntivo para organizar cronologicamente acontecimentos já ocorridos, enquanto os textos publicitários empregam o modo subjuntivo para formular instruções dirigidas ao interlocutor.
(C) Os relatos tendem a empregar formas verbais no pretérito para situar acontecimentos já ocorridos, enquanto os textos publicitários podem empregar o modo imperativo para orientar, convidar ou estimular o interlocutor a realizar determinada ação.
(D) Os relatos tendem a empregar formas verbais no pretérito para apresentar acontecimentos já ocorridos, enquanto os textos publicitários utilizam o modo imperativo exclusivamente para expressar ordens explícitas ao interlocutor.
(E) Os relatos tendem a empregar formas verbais no pretérito para apresentar acontecimentos já ocorridos, enquanto os textos publicitários devem empregar o modo indicativo, e não o imperativo, quando pretendem influenciar o comportamento do interlocutor.

QUESTÃO 35

Considere o período a seguir.

"Embora a professora explicasse o conteúdo, os alunos resolveram a atividade."

Com base no referido período, assinale a opção que apresenta as classes de palavras que a constituem, na ordem em que aparecem.

(A) conjunção subordinativa; artigo definido; substantivo; verbo; artigo definido; substantivo; artigo definido; substantivo; verbo; artigo definido; e substantivo.
(B) preposição; artigo definido; substantivo; verbo; artigo definido; substantivo; artigo definido; substantivo; verbo; artigo definido; e substantivo.
(C) conjunção subordinativa; artigo definido; substantivo; verbo; pronome pessoal; substantivo; artigo definido; substantivo; verbo; artigo definido; e substantivo.
(D) conjunção coordenativa; artigo definido; substantivo; verbo; artigo definido; substantivo; artigo definido; substantivo; verbo; artigo definido; e substantivo.
(E) conjunção subordinativa; artigo definido; substantivo; verbo; artigo definido; adjetivo; artigo definido; substantivo; verbo; artigo definido; e substantivo.

QUESTÃO 36

Considerem-se as orações a seguir.

I A diretora recebeu um não definitivo à proposta.
II A diretora não recebeu um parecer definitivo sobre a proposta.

Em relação à função do termo "não" e à diferença semântica entre as duas orações, assinale a opção correta.

(A) Em I, "não" é advérbio e indica recusa; em II, é substantivo e nomeia a ausência de parecer.
(B) Em I, "não" caracteriza a resposta; em II, "não" apenas intensifica "definitivo".
(C) Em I, "não" é substantivo e "definitivo" caracteriza a resposta; em II, "não" nega o recebimento e "definitivo" caracteriza o parecer.
(D) Em I, "não" nomeia ausência de concordância; em II, é advérbio de intensidade.
(E) Em I, "definitivo" é advérbio; em II, as duas frases mantêm essencialmente o mesmo sentido.

QUESTÃO 37

Considerem-se as orações a seguir.

I A pesquisadora interrompeu a apresentação por causa de um barulho externo.
II A pesquisadora interrompeu a apresentação por alguns minutos.

Considerando o valor semântico dos termos "por" e "por causa de" e a relação de sentido estabelecida em cada oração, assinale a opção correta.

(A) Em I, "por causa de" estabelece uma relação de finalidade, indicando a razão pela qual a pesquisadora realizou a apresentação; em II, "por" estabelece uma relação de causa, indicando o motivo da interrupção.
(B) Em I e II, as formas prepositivas estabelecem uma relação de causa, pois ambas introduzem a circunstância que explica a interrupção da apresentação.
(C) Em I, "por causa de" indica duração, delimitando o tempo da interrupção; em II, "por" indica causa, relacionando os minutos transcorridos ao motivo da interrupção.
(D) Em I, "por causa de" indica oposição entre a pesquisadora e o barulho externo; em II, "por" indica finalidade, expressando o objetivo de interromper temporariamente a apresentação.
(E) Em I, a locução prepositiva "por causa de" estabelece uma relação de causa, indicando o motivo da interrupção; em II, "por" estabelece uma relação de duração, indicando o período durante o qual a apresentação ficou interrompida.

Prova aplicada

QUESTÃO 38

Considerem-se as orações a seguir.

I Joana cheira as rosas.
II Joana cheira a rosas.

A alteração da construção sintática produz uma mudança significativa de sentido. Com base nessa informação, na regência verbal e no sentido assumido pelo verbo "cheirar" em cada oração, assinale a opção correta.

(A) Em I, "cheirar" é empregado como verbo transitivo indireto, e "as rosas" exerce a função de objeto indireto; em II, o verbo é transitivo direto, e "a rosas" funciona como objeto direto, designando aquilo que Joana sente pelo olfato.
(B) Em I e II, "cheirar" mantém a mesma transitividade, pois "as rosas" e "a rosas" desempenham a mesma função sintática, diferenciando-se apenas pela presença da preposição na segunda oração.
(C) Em I, a expressão "as rosas" caracteriza o verbo "cheirar", indicando o modo como Joana realiza a ação; em II, "a rosas" exerce função de adjunto adverbial, indicando o local em que Joana realiza a ação de cheirar.
(D) Em I, "cheirar as rosas" significa que Joana apresenta odor semelhante ao das rosas; em II, "cheirar a rosas" significa que Joana direciona o olfato para as flores, sendo a preposição responsável apenas por estabelecer uma relação de direção.
(E) Em I, "cheirar" é empregado como verbo transitivo direto, e "as rosas" exerce a função de objeto direto, designando aquilo que Joana aproxima do olfato; em II, o verbo é empregado em uma construção regida pela preposição "a", e "a rosas" caracteriza o cheiro que se atribui a Joana ou ao que ela exala.

QUESTÃO 39

Considere-se o trecho a seguir, retirado de uma notícia jornalística.

"O presidente do Senado, Davi Alcolumbre, travou a tramitação da proposta de emenda à Constituição (PEC) que acaba com a escala de trabalho 6x1 no Brasil."

Considerando o emprego da crase e das vírgulas no período, assinale a opção que apresenta as justificativas corretas para esses usos.

(A) Justifica-se o uso das vírgulas antes e depois de "Davi Alcolumbre" por se tratar de um aposto explicativo; justifica-se o emprego do acento indicativo de crase em "à Constituição" pela fusão da preposição "a", exigida pela expressão "emenda a", com o artigo definido feminino "a".
(B) Justifica-se o uso das vírgulas antes e depois de "Davi Alcolumbre" por se tratar de um vocativo; justifica-se o emprego do acento indicativo de crase em "à Constituição" porque o verbo "travar" exige a preposição "a".
(C) Justifica-se o uso das vírgulas antes e depois de "Davi Alcolumbre" por se tratar de uma oração intercalada; justifica-se o emprego do acento indicativo de crase em "à Constituição" porque todo substantivo feminino antecedido por artigo definido deve receber o acento grave.
(D) Justifica-se o uso das vírgulas antes e depois de "Davi Alcolumbre" por se tratar de uma informação acessória que pode ser retirada sem prejuízo da oração principal; justifica-se o emprego do acento indicativo de crase em "à Constituição" pela concordância entre o substantivo "emenda" e o substantivo feminino "Constituição".
(E) Justifica-se o uso das vírgulas antes e depois de "Davi Alcolumbre" por se tratar de um aposto explicativo; justifica-se o emprego do acento indicativo de crase em "à Constituição" porque a expressão "à Constituição" funciona como objeto direto do verbo "travou".

QUESTÃO 40

Considere-se o período a seguir.

Ela foi decisiva para a pesquisa: a revisão das diretrizes permitiu aos pesquisadores ampliar a análise, e os resultados foram apresentados à comissão, que os considerou relevantes.

No que concerne à organização sintática do período e à relação entre concordância, regência e retomada, assinale a opção correta.

(A) Em "permitiu aos pesquisadores ampliar", "aos pesquisadores" funciona como objeto direto; e a forma "foram apresentados" concorda com "comissão", retomada posteriormente pelo pronome "os".
(B) "A oração "permitiu aos pesquisadores ampliar" apresenta regência adequada, com "aos pesquisadores" como complemento indireto de "permitiu"; e, em "os resultados foram apresentados, que os considerou relevantes", a forma "os" (segunda ocorrência) retoma "os resultados".
(C) Em "foram apresentados à comissão", a preposição "a" é exigida pelo substantivo "comissão"; e o pronome "os" retoma "a comissão" em "que os considerou relevantes".
(D) Em "permitiu aos pesquisadores ampliar", a preposição "a" introduz objeto direto, e "foram apresentados" apresenta concordância com "análise", termo que aparece no segmento anterior.
(E) Em "permitiu aos pesquisadores ampliar", a construção apresenta objeto indireto introduzido pela preposição "a"; e o pronome "os", em "que os considerou relevantes", retoma "a comissão".

Prova aplicada

QUESTÃO 41

Considerem-se as orações a seguir.

I Os alunos que atingiram excelente resultado na prova serão recompensados.

II Os alunos, que atingiram excelente resultado na prova, serão recompensados.

No que diz respeito à classificação sintática das orações apresentadas e aos sentidos produzidos pela presença ou pela ausência das vírgulas, assinale a opção correta.

(A) Em I, a oração "que atingiram excelente resultado na prova" é subordinada adjetiva restritiva e indica que todos os alunos atingiram excelente resultado; em II, a oração ", que atingiram excelente resultado na prova," é subordinada adjetiva explicativa e indica que somente os alunos que atingiram excelente resultado serão recompensados.

(B) Em I, "que atingiram excelente resultado na prova" é uma oração subordinada adjetiva explicativa, pois acrescenta uma característica aos alunos; em II, ", que atingiram excelente resultado na prova," é restritiva, pois as vírgulas delimitam o grupo específico de alunos que será recompensado.

(C) Em I e II, as orações "que atingiram excelente resultado na prova" e ", que atingiram excelente resultado na prova," são subordinadas adjetivas restritivas, em que a pontuação produz apenas uma diferença de ênfase, sem alterar o conjunto de alunos que será recompensado.

(D) Em I, a oração "que atingiram excelente resultado na prova" restringe o sentido de "alunos", mas a recompensa é atribuída a todos os estudantes mencionados; em II, a oração ", que atingiram excelente resultado na prova," explica quais alunos serão recompensados, estabelecendo uma seleção entre eles.

(E) Em I, "que atingiram excelente resultado na prova" é uma oração subordinada adjetiva restritiva, pois delimita o grupo de alunos aos quais se atribui a recompensa; em II, a oração ", que atingiram excelente resultado na prova," é subordinada adjetiva explicativa, pois apresenta uma informação adicional sobre os alunos, entendidos, nesse caso, como um grupo integral.

QUESTÃO 42

Considere-se o trecho seguinte.

Embora o período de educação institucionalizada seja limitado sob o capitalismo a relativamente poucos anos de vida dos indivíduos, a dominação ideológica da sociedade prevalece por toda a sua vida, ainda que em muitos contextos essa dominação tenha de assumir preferências doutrinárias explícitas de valor. E isso torna ainda mais pernicioso o problema do domínio ideológico do capital sobre a sociedade como um todo.

MÉSZAROS, I. *In*: **A educação para além do capital**. 2008, p. 81-82 (com adaptações).

Em relação, exclusivamente, ao último período, "E isso torna ainda mais pernicioso o problema do domínio ideológico do capital sobre a sociedade como um todo", assinale a opção que apresenta uma reescrita que preserva o seu sentido fundamental e mantém a correção gramatical.

(A) **E o problema do domínio ideológico do capital sobre a sociedade como um todo, torna-se, assim, ainda mais nocivo.**

(B) **E, assim, torna-se ainda mais relevante o problema do domínio ideológico do capital sobre a sociedade como um todo.**

(C) **E o problema do domínio ideológico do capital sobre a sociedade como um todo torna-se, assim, ainda mais vantajoso.**

(D) **E, assim torna-se ainda mais nocivo o problema do domínio ideológico do capital sobre a sociedade como um todo.**

(E) **E o problema do domínio ideológico do capital sobre a sociedade como um todo torna-se, assim, ainda mais prejudicial.**

QUESTÃO 43

Em suas crônicas, Luís Fernando Veríssimo aborda, além de temas do cotidiano, aspectos metalinguísticos, como reflexões sobre a própria língua. Na crônica "Papos", o tópico é o uso adequado do pronome e da colocação pronominal. A partir dessa informação, assinale a opção que apresenta o trecho da crônica em que não há desvio em relação à norma-padrão na colocação pronominal e no uso de pronomes.

(A) - Mais uma correção e eu... (...) Mato-lhe.

(B) - Matar-lhe-ei-te. Ouviu bem?

(C) - Me diga. Ensines-lo-me, vamos.

(D) - Ah, não sabe? Não o sabes?

(E) - Mas não posso mais dizer-lo-te o que dizer-te-ia.

Prova aplicada

QUESTÃO 44

Considerem-se os versos a seguir, extraídos do poema "Língua Portuguesa", de Olavo Bilac.

I "Última flor do Lácio, inculta e bela,"
II "Amo-te, ó rude e doloroso idioma,"

No que se refere aos recursos expressivos empregados pelo poeta, assinale a opção que apresenta as figuras de linguagem predominantes nos dois versos.

(A) O verso I apresenta comparação explícita entre a língua e uma flor, enquanto o verso II emprega personificação do idioma.
(B) O verso I apresenta metáfora, ao associar a língua a uma flor, enquanto o verso II emprega hipérbole para intensificar o sentimento do eu lírico.
(C) O verso I apresenta metonímia, ao substituir a língua por uma de suas características, enquanto o verso II emprega apóstrofe.
(D) O verso I apresenta comparação explícita, marcada por um conectivo comparativo, enquanto o verso II emprega metáfora para caracterizar o idioma.
(E) No verso I, a língua portuguesa é identificada por meio de metáfora. No verso II, o vocativo "ó rude e doloroso idioma" evidencia a apóstrofe.

QUESTÃO 45

Durante o planejamento de uma unidade didática, uma equipe docente percebeu que os resultados de uma avaliação indicavam grande diferença no desempenho dos estudantes. Alguns professores defenderam a necessidade de manter os mesmos conteúdos, atividades e instrumentos avaliativos para toda a turma, argumentando que qualquer flexibilização comprometeria os objetivos curriculares. Outros consideraram que os resultados deveriam ser utilizados para revisar o planejamento e reorganizar as estratégias de ensino, sem abandonar as aprendizagens previstas para a unidade.

Com base nessa situação hipotética e considerando uma concepção de currículo articulada a uma perspectiva formativa de avaliação, assinale a opção que apresenta a conduta pedagógica adequada para essa situação.

(A) manter o planejamento original e classificar os estudantes segundo os resultados
(B) reduzir os objetivos curriculares, de modo que todos possam alcançar resultados semelhantes
(C) utilizar os resultados para identificar aprendizagens e dificuldades, retomando conteúdos, reorganizando estratégias e o planejamento
(D) substituir as avaliações realizadas por atividades qualitativas e individuais, apenas
(E) preservar os conteúdos e os critérios avaliativos inicialmente definidos, alterando apenas as estratégias de ensino

QUESTÃO 46

A leitura do texto literário, em sua relação com o contexto histórico, político e social, não implica considerá-lo simples reprodução da realidade em que foi produzido. A obra literária também seleciona, reorganiza e ressignifica experiências sociais, podendo reproduzir, questionar ou tensionar valores e ideologias de seu tempo. Essa perspectiva articula-se à competência da BNCC que propõe "reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias".

Considerando essa concepção, assinale a opção correta.

(A) O contexto histórico contribui para os sentidos sem eliminar a dimensão estética nem reduzir a obra a um mero registro documental.
(B) Os valores e ideologias presentes na literatura derivam diretamente da realidade histórica e, por isso, podem ser tomados como representação objetiva de seu período.
(C) O contexto histórico é suficiente para explicar os sentidos do texto, independentemente de seus recursos formais e de sua construção estética.
(D) O texto literário dever ser analisado, especificamente, a partir de princípios sociais contemporâneos, de modo a determinar quais posições presentes na obra são legítimas ou inadequadas.
(E) A compreensão da obra resulta das intenções conscientes do autor e depende da identificação da posição política defendida por ele no contexto em que o texto foi produzido.

QUESTÃO 47

A produção literária está relacionada às transformações históricas, sociais, políticas, filosóficas e culturais de cada período. Considerando essa informação, bem como a relação entre contexto e características das escolas literárias, assinale a opção correta.

(A) O Simbolismo valoriza a objetividade científica; o Parnasianismo privilegia a espontaneidade.
(B) O Arcadismo valoriza a razão; o Realismo recupera o sentimentalismo romântico.
(C) O Realismo dialoga com o cientificismo; o Barroco expressa tensões religiosas entre espírito e matéria.
(D) O Romantismo privilegia a impessoalidade; o Arcadismo valoriza a urbanização industrial.
(E) O Naturalismo dialoga com o determinismo; o Modernismo retoma rigidamente os modelos tradicionais.

Prova aplicada

QUESTÃO 48

Considerem-se os trechos a seguir.

I – "— Qué apanhá sordado?
— O quê?
— Qué apanhá?
Pernas e cabeças na calçada."

II – "Descansem o meu leito solitário
Na floresta dos homens esquecida,
À sombra de uma cruz, e escrevam nelas
— Foi poeta — sonhou — e amou na vida.—"

III – "Mas vejo, que tão bela, e tão galharda,
Posto que os Anjos nunca dão pesares,
Sois Anjo, que me tenta, e não me guarda."

Com base nos trechos apresentados e considerando as características literárias neles presentes, bem como os estilos de época a que estão associados, assinale a opção correta.

(A) II expressa objetividade romântica; III concilia religiosidade e desejo.
(B) I valoriza a linguagem formal romântica; II expressa equilíbrio clássico.
(C) III apresenta idealização romântica; II expressa ruptura modernista.
(D) III contrapõe desejo e espiritualidade, marca barroca; I emprega oralidade e linguagem popular, características modernistas.
(E) I emprega linguagem popular; II associa a morte ao sentimentalismo romântico.

QUESTÃO 49

"Em 2010, o CNE promulgou novas DCN, ampliando e organizando o conceito de contextualização como 'a inclusão, a valorização das diferenças e o atendimento à pluralidade e à diversidade cultural resgatando e respeitando as várias manifestações de cada comunidade'."

Considerando esse fragmento e a concepção de contextualização apresentada no trecho da BNCC, elaborado em diálogo com as Diretrizes Curriculares Nacionais, assinale a opção correta.

(A) A contextualização consiste em adaptar os conteúdos escolares às características culturais predominantes de cada comunidade, a fim de substituir manifestações minoritárias por referências majoritárias.
(B) A valorização das diferenças pressupõe reconhecer manifestações culturais diversas, mas garantir a uniformidade das experiências educativas.
(C) O atendimento à pluralidade e à diversidade cultural significa restringir a abordagem de referências externas para preservar a identidade do grupo.
(D) A inclusão e a valorização das diferenças apresentam as manifestações culturais de cada comunidade, sem incorporá-las ao desenvolvimento dos conhecimentos e das experiências escolares.
(E) A contextualização pressupõe incorporar ao trabalho pedagógico as diferentes manifestações culturais das comunidades, reconhecendo a diversidade como elemento constitutivo da experiência educacional.

QUESTÃO 50

Durante uma sequência didática, o professor propôs que os estudantes apresentassem oralmente, em grupos, uma síntese das conclusões obtidas a partir da leitura de diferentes textos. Ao acompanhar a turma, percebeu que um dos estudantes participava ativamente das discussões e demonstrava compreensão do conteúdo, mas encontrava uma dificuldade significativa quando precisava organizar e apresentar oralmente as suas ideias diante dos colegas.

A partir dessa situação hipotética e considerando os princípios da educação inclusiva, bem como a função pedagógica da avaliação, é correto afirmar que a conduta adequada do professor será

(A) manter a apresentação oral obrigatória para garantir igualdade de procedimentos.
(B) dispensar o estudante da etapa de apresentação e atribuir a mesma pontuação dos demais.
(C) substituir, para toda a turma, a apresentação oral por uma atividade escrita.
(D) possibilitar ao estudante outra forma de demonstrar as mesmas aprendizagens pretendidas, sem eliminar o objetivo pedagógico da atividade.
(E) elaborar para o estudante uma atividade independente, sem necessidade de mediação.

ANOTAÇÕES

Prova aplicada